

Subject: Paintings and how to handle them

De Fuentes y Peláez de Cardiff, Dr. Eugenio
[Havana, Cuba]

1922

Habana 27 de Noviembre de 1922.

Sr. Syney P. Noe

Secretario de la American Numismatic
Society;
Mi querido señor:

Tienen estas líneas por objeto rogarle
que me ponga en relación con el repre-
sentante del Museo Humboldt, pues
deseo ver si esta Corporación quiere
adquirir un famoso cuadro al óleo
que desde hace años poseo, del gran pin-
tor español Goya - Francisco Lucientes,
el cual se conserva en perfectas condi-
ciones. Y como para llegar a la venta,
se hace necesario que alguien por
el Museo, venga a verlo, le ruego
mueramente que me ponga en el ca-
mino de entenderme con dicho repre-
sente del Museo

En espera de sus gratas queda de
Vd atento amigo y colega

Paseo 27 entre 27 y 29
Calle Vedado - Habana
Cuba

Alfredo S. S. S. S.

December 22nd, 1922

Dr. Eugenio Sanchez de Fuentes
Registrador de la Propiedad
Abogado, Cuba

Dear Dr. SanFuentes:

In reply to your letter addressed to Mr. Noe who is at this time abroad, we really know nothing here about paintings or how to handle them, but I would advise your writing to the Hispanic Society of America, 156th Street and Broadway, New York, which might be interested as they have a large Museum, and in times past made extensive purchases.

I would be glad if you would let me know if Cuba has issued any medals or decorations during the World War. We are most anxious to get together all material relating to this war and are wondering if Cuba had struck a Victory medal. If so, we should very much like to obtain one.

Very truly yours,

Curator

HW/E